

# FANFARE & CANON

**3. Oktober 2021, Katholische Kirche „Maria Meeresstern“, Werder**

Marc-Antoine Charpentier (1643-1704) Prélude aus dem *Te Deum*  
(Bearbeitung: Angelika Eckelmann)

Johann Pachelbel (1653-1706) Kanon in D-Dur  
(Bearbeitung: Stefan Schwarz)

John Duarte (1919-2004) La doune cella  
When griping griefs  
(aus *Five Elizabethan Pieces*)

Karl Jenkins (\* 1942) Palladio  
(Bearbeitung: Gary Spolding)

Johann Sebastian Bach (1685-1750) Sarabande, BWV 810  
(Bearbeitung: Jacques Chandonnet)  
Fuga, BWV 560  
(Bearbeitung: Paul Gerrits)

Olivier Bensa (\* 1951) Fanfare et Canon

Astor Piazzolla (1921-1992) Tristón

Ralph Paulsen-Bahnsen (\* 1954) Rush Hour

Patrice Durand (\* 1957) Together and Easy  
Nostalgie

## **GITARRENENSEMBLE DER MUSIKSCHULE „VICCO VON BÜLOW“ DER STADT BRANDENBURG AN DER HAVEL**

Leitung: Angelika Eckelmann

Katharina Beuthe, Antje Hagedorn, Thomas Klötzke, Anne Köppe,  
Martin Lindtner, Franka Schwarz, Stefan Schwarz, Elise Thiel, Nico Thie

[www.gitarrenensemble.com](http://www.gitarrenensemble.com)