

Eröffnungskonzert der Brandenburger Gitarrentage St.-Katharinen-Kirche, Brandenburg an der Havel 25. September 2026

Alexander Därr (* 1976)

Fantasie in G

Ralph Paulsen-Bahnsen (* 1954)

Preludio antiguo

Georg Friedrich Händel (1685–1759)

Lascia ch'io pianga

aus *Rinaldo* (HWV 7a)

Tielman Susato (ca. 1510–1570)

Schäfertanz

aus *La Danserye* (1551)

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Jesus bleibet meine Freude

aus *Herz und Mund und Tat und Leben*

(BWV 147)

Peter Maxwell Davies (1934–2016)

Farewell to Stromness

(Bearbeitung: David Hewings)

Christoph Willibald Gluck (1714–1787)

Che farò senza Euridice?

aus *Orfeo ed Euridice* (op. 7)

Dmitri Schostakowitsch (1906–1975)

Walzer Nr. 2

aus der *Suite für Varieté-Orchester*

(Bearbeitung: Michel Démarez)

Jürg Kindle (* 1960)

Kalimba

Andreas Willscher (* 1955)

Sechs Stücke für Gitarre und Orgel

I. Lamento

II. Aria

III. Scherzoso

IV. Trauermarsch

(für einen vergossenen Rotwein)

V. B-olé-ro

Jürg Kindle (* 1960)

Misirlou

Dieter Kreidler (* 1943)

Tango

Alexander Därr (* 1976)

Abendlied

Mitwirkende

KMD Marcell Fladerer-Armbrecht, Orgel

Jan Lindtner, Violoncello

Gitarrenensemble Brandenburg

der Musikschule „Vicco von Bülow“ der Stadt Brandenburg an der Havel
Leitung: Angelika Eckelmann

Katharina Beuthe, Nele Graff, Marvyn Harring,
Anne Köppe, Martin Lindtner, Franka Schwarz,
Stefan Schwarz, Nico Thie, Elise Thiel, Michael Wunderlich

www.gitarrenensemble.com